

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Dionisius Tirannus Siracusa</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JDavid AB 3.15</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstellen und Risse hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JDavid AB 3.15, Bustes de Philosophes et de Rois / Ideale Bildnisse, J. David, 36 Bll., IFF-17 3.361.72-111 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 211 mm; Breite: 179 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1625-1647 |
| | wer | Francois Langlois (1589-1647) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1625-1647 |
| | wer | Claude Vignon (1593-1670) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1625-1647 |
| | wer | Jerôme David (1605-1670) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Claude Vignon (1593-1670) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Dionysios I., Syrakus, Tyrann (430v.Chr.-367v.Chr.)

wo

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Krone
- Mann
- Porträt

Literatur

- IFF-17. , S. III.361.72-111