

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/71318> vom 2024/06/12]

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Object:</b> [Fama mit Posaune auf einer Kugel balancierend; Frau an einem Altar stehend; Mann mit Opfergabe an einem Altar; Vase mit zwei weiblichen Figurinen]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> J-CRdSaint-Non AB 3.40</p> |
|--|--|

## Description

Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.40.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 322 mm; Breite: 225 mm; Blatt:  
Höhe: 377 mm; Breite: 281 mm

## Events

Template creation

When 1763

Who Hubert Robert (1733-1808)

Where

Printing plate produced

When 1763

Who Jean-Claude Richard (1727-1791)

Where

Intellectual creation

When

Who Hubert Robert (1733-1808)

Where

## Keywords

- Altar
- Butterfly wing
- Classical antiquity
- Figure
- Goat
- Graphics
- Man
- Mascarón
- Opfer (Person)
- Podest
- Socle
- Trombone
- Vase
- Woman