

	<p>Objekt: Vestigie della vecchia Curia Ostilia [Ruinen der Curia Hostilia (Versammlungsort des römischen Senats); Ruines antiques]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J-CRdSaint-Non AB 3.13</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.13.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 273 mm; Breite: 236 mm; Blatt:  
Höhe: 299 mm; Breite: 260 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1756

wer

Jean-Baptiste Le Prince (1734-1781)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann

1756

wer

Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Jean-Baptiste Le Prince (1734-1781)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Ort)

wann

wer

wo            Rom

## Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bauer
- Baum
- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Landschaft
- Mann
- Rast
- Ruine
- Spaziergang

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.413.21
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. X.262.29