

| | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Object: Michael Le Masle [Michel le Masle] |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: RNanteuil AB 3.62 |

Description

Die Porträtstiche von R. Nanteuil sind auf dem Auflagekarton oben links mit schwarzer Feder nummeriert: 289. Für einen weiteren Abdruck derselben Platte, siehe RNanteuil V 3.4078. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik RNanteuil AB 3.62.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 328 mm; Breite: 244 mm

Events

| | | |
|-------------------------|------|-----------------------------|
| Printing plate produced | When | 1658 |
| | Who | Robert Nanteuil (1623-1678) |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Robert Nanteuil (1623-1678) |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Michel le Masle (1587-1662) |

Keywords

- Coat of arms
- Geistlicher
- Graphics
- Man
- Portrait

Literature

- Robert-Dumesnil. , S. IV.117.126 I