

	<p>Objekt: Louis le Grand, Roy de France</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.185</p>
--	---

Beschreibung

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.185.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Blatt: Höhe: 315 mm; Breite: 206 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718
wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
wo

Wurde wann
abgebildet

(Akteur)

wer Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)
wo

Schlagworte

- Adel

- Dreispitz
- Druckgraphik
- Kostümstich
- Mann
- Palast
- Perücke
- Porträt
- Säule

Literatur

- IFF-17. , S. I.433.164