

	<p>Objekt: LE RETOUR DES PÊCHEURS [Die Rückkehr der Fischer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PFBasan AB 3.166</p>
--	--

Beschreibung

Verso in den oberen Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik PFBasan AB 3.166.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 240 mm; Breite: 273 mm; Blatt:
Höhe: 276 mm; Breite: 330 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1743-1797
	wer	Pierre-François Basan (1723-1797)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1743-1797
	wer	Poignant, Etienne-Léon
	wo	
Gemalt	wann	1743-1797
	wer	Claude Joseph Vernet (1714-1789)
	wo	

Schlagworte

- Brücke
- Druckgraphik
- Fischfang

- Küstenlandschaft