Objekt: La Crieuse de balets

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: NBonnart AB 3.167

Beschreibung

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.167.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit

Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit

Metall

Maße: Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 189 mm; Blatt:

Höhe: 323 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718

wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart

WO

Druckplatte wann 1657-1718

hergestellt

wer Jean-Baptiste (1654 - vor 1734) Bonnart

WO

Schlagworte

- Besen
- Druckgraphik

- Frau
- Handelsware
- Händler
- Korb
- Kostümstich

Literatur

- IFF-17., S. I.423.27
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.14