

	Objekt: La Crieuse de balets
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: NBonnart AB 3.167

Beschreibung

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.167.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 189 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718
wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
wo

Druckplatte wann 1657-1718
hergestellt
wer Jean-Baptiste (1654 - vor 1734) Bonnart
wo

Schlagworte

- Besen
- Druckgraphik

- Frau
- Handelsware
- Händler
- Korb
- Kostümstich

Literatur

- IFF-17. , S. I.423.27
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.14