

	Object: Le Marchand d'Allumettes
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NBonnart AB 3.164

Description

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.164.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 192 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1657-1718
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	Where	
Printing plate produced	When	1657-1718
	Who	Jean-Baptiste (1654 - vor 1734) Bonnart
	Where	

Keywords

- Basket

- Cap
- Graphics
- Kostümstich
- Man
- Trader

Literature

- IFF-17. , S. I.423.34
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.24