

	<p>Objekt: Le Marchand d'Allumettes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.164</p>
--	--

Beschreibung

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.164.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 192 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718
 wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1657-1718
 wer Jean-Baptiste (1654 - vor 1734) Bonnart
 wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Händler

- Korb
- Kostümstich
- Mann
- Mütze

Literatur

- IFF-17. , S. I.423.34
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.24