

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Psyche und die eifersüchtigen Schwestern; Les deux sœurs de Psyché, assises l'une à côté de l'autre, parlent à celle-ci qui se tient debout derrière elles; Psyche's sisters ... persuade her that a serpent is sleeping with her]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: LGaultier AB 3.39</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Serie. Buchillustration, einem Band entnommen. Erwerbung 1983, Auktion Brandes, Braunschweig, Lot 426: erworben als eines von 30 Einzelblättern. Das Titelblatt, sowie Blatt 1 und 9 fehlen.

Zu dem Band, vgl. ein vollständiges Exemplar der Bibliothèque nationale de France (BnF), online zugänglich über das Portal Gallica BnF: L. Gaultier, *L'Amour de Cupido et de Psyché*, 1586 [<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8600074v>] (letzter Zugriff: 28.05.2018). Gaultier übernimmt in der Inschrift die französische Übersetzung Jean Maugins aus dessen italienisch-französischer Ausgabe, vgl. Exemplar der BnF: J. Maugin, *L'Amour de Cupido et de Psyché*, 1546, vgl. [<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k15131191>] (letzter Zugriff: 28.05.2018).

Mehr zu dieser Serie in den Anmerkungen unter: LGaultier AB 3.19, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik LGaultier AB 3.39, Die Liebe von Amor und Psyche / Les amours de Cupidon et de Psyché, Léonard Gaultier, 32 Bll., IFF-16 I.401.163-195 - Blatt 12.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 119 mm; Breite: 81 mm; Blatt:
Höhe: 207 mm; Breite: 153 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|------------------------------|
| Published | When | 1586 |
| | Who | Léonard Gaultier (1561-1641) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1586 |
| | Who | Léonard Gaultier (1561-1641) |
| | Where | |
| Drawn | When | 1586 |
| | Who | Michiel Coxie (1499-1592) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Raphael (1483-1520) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Michiel Coxie (1499-1592) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Psyche |
| | Where | |

Keywords

- Cloth
- Graphics
- Interior
- Jealousy
- Landscape
- Mythology
- Schwester
- Ship
- Sky
- Woman
- interior space

Literature

- IFF-16. , S. I.404.175
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.273.22-53
- Mariette 1996/2003 Coll. Jean V. , S. II.17.76-79 (Notes manuscrites, I.336v.76-79)