[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/70696 vom 17.04.2024]

Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Nicolaus Hieronymus Oelhafen von Schöllenbach |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Braunschweig<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | JABoener AB 3.29 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JABoener AB 3.29.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung, Technik: Kupferstich |
| Maße: | Blatt: Höhe: 199 mm; Breite: 133 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1674-1720 |
| | wer | Johann Alexander Böner (1647-1720) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Nicolaus Hieronymus Oelhafen von Schöllenbach (1637-1674) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Mann
- Porträt
- Protestantismus

- Putto
- Wappen
- Wappenschild

## Literatur


- Panzer 1790. , S. 173