

	<b>Objekt:</b> [Des Tritone et des Nayades; Tritone und Najaden]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> FBignon WB 3.12

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik FBignon WB 3.12, Suite de douze pièces ornementales/ Tritons et naiades, F. Bignon, 12 Bll., IFF-17 I.383.81-91 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 127 mm; Breite: 367 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1671
	wer	Jean Le Blond (II) (1635-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1671
	wer	François Bignon (1620-1671)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1671
	wer	Zacharie Heince (1611-1669)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Bignon (1620-1671)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Zacharie Heince (1611-1669)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Triton (Gott)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Fanfare
- Frau
- Mann
- Putto
- Schrifttafel
- Wasser

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.339.4-15