

	<p>Objekt: [Des Tritone et des Nayades; Tritone und Najaden]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBignon WB 3.14.a</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung

Alternative Titel: Druckgraphik FBignon WB 3.14.a, Suite de douze pièces ornementales/ Tritons et naiades, F. Bignon, 12 Bll., IFF-17 I.383.81-91 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 129 mm; Breite: 368 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1671
	wer	Jean Le Blond (II) (1635-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1671
	wer	François Bignon (1620-1671)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1671
	wer	Zacharie Heince (1611-1669)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Bignon (1620-1671)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Zacharie Heince (1611-1669)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Triton (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Najade
- Pferd
- Pflanze
- Putto
- Wasser

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.339,4-15