

	Objekt: L'Eau
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: NBonnart AB 3.156

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.156, Les Éléments, N. Bonnart, 4 Bll., IFF-17, I.428.59-62 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 288 mm; Breite: 197 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1672-1718
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
Gezeichnet	wo	
	wann	1672-1718
Geistige Schöpfung	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Element
- Frau
- Gespann
- Kostümstich
- Meer
- Muscheln
- Muschelwagen
- Perle
- Schwan
- Wasser
- Wasserrad

Literatur

- IFF-17. , S. I.428.60
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.50-53 oder 54-57