

	Object: Le Mélancolique [Der Melancholiker]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NBonnart AB 3.152

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.152, Les Caractères, N. Bonnard, 4 Bll., IFF-17, I.428.55-58 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 277 mm; Breite: 191 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1672-1718
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
	Where	
Printing plate produced	When	1672-1718
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
	Where	
Drawn	When	1672-1718

	Who	Robert Bonnat (1652-1733)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Robert Bonnat (1652-1733)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Bird
- Book
- Graphics
- Kostümstich
- Lesende(r)
- Man
- Melancholia
- Moral character
- Personification
- Temperament

Literature

- IFF-17. , S. I.428.57
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.90-93