

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: La Danse des Ours</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FDNee AB 3.1</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FDNee AB 3.1.

Vorlage erstellt: Mayer

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 302 mm; Breite: 327 mm; Blatt:
Höhe: 323 mm; Breite: 367 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-----------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1752-1817 |
| | wer | Pierre-François Basan (1723-1797) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1752-1817 |
| | wer | Poignant, Etienne-Léon |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1752-1817 |
| | wer | François Denis Née (1732-1817) |
| | wo | |

Schlagworte

- Bär
- Druckgraphik

- Landschaft
- Tanz
- Trommel
- Vorstellung
- Zuschauer

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.94.12