[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/70550 vom 20.05.2024]

Objekt:	May [Mai]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	NBonnart AB 3.128

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.128, Les Mois de l'Année, N. Bonnart, 12 Bll., Le Blanc I.453.70-81 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1672-1718
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	wo	
Gezeichnet	wann	1672-1718
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Blume
- Blumenkranz
- Druckgraphik
- Frau
- Kostümstich
- Mai
- Monat
- Personifikation
- Strauch
- Zwillinge (Sternzeichen)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.70-81