

	<b>Object:</b> L'Empereur
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> HBonnart AB 3.141

## Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Rechter Rand hinterlegt. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.141.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
<b>Measurements:</b>	Platte: Höhe: 275 mm; Breite: 195 mm; Blatt: Höhe: 300 mm; Breite: 201 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1695
	<b>Who</b>	Henri Bonnart (1642-1711)
	<b>Where</b>	
<b>Drawn</b>	<b>When</b>	1695
	<b>Who</b>	Robert Bonnart (1652-1733)
	<b>Where</b>	
<b>Intellectual creation</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Robert Bonnart (1652-1733)
	<b>Where</b>	

Was depicted  
(Actor)

When

Who

Leopold I, Holy Roman Emperor (1640-1705)

Where

## Keywords

- Graphics
- Hermelinmantel
- Kostümstich
- Man
- Nobility
- Portrait

## Literature

- IFF-17. , S. I.460.272