

	<p>Objekt: Madame la Duchesse de Bouillon</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.139</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Rechter Rand hinterlegt. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.139.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 285 mm; Breite: 196 mm; Blatt: Höhe: 304 mm; Breite: 200 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1696
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Gezeichnet	wann	1696
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Maria Anna Mancini (1649-1714)

wo

## Schlagworte

- Adel
- Brief
- Druckgraphik
- Frau
- Kostümstich
- Porträt
- Sitzen

## Literatur

- IFF-17. , S. I.402.161