

	Objekt: Monsieur le Comte Zinzendorf
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HBonnart AB 3.135

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Rechter Rand hinterlegt. Verso Farbspuren und Abdruck der Goldhörung eines anderen Blattes. Am oberen Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.135.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße: Blatt: Höhe: 307 mm; Breite: 211 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1691-1711
wer Henri Bonnart (1642-1711)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Philipp Ludwig Wenzel von Sinzendorf (1671-1742)
wo

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Kostümstich
- Mann
- Porträt

Literatur

- IFF-17. , S. I.412.427