

	Objekt: Le R P François de la Chaise d'Aix
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HBonnart AB 3.132

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Rechter Rand hinterlegt. Verso am oberen und am rechten Rand Spuren alter Montierung. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.132.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 271 mm; Breite: 186 mm; Blatt: Höhe: 296 mm; Breite: 198 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1662-1709
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	François d'Aix de Lachaise (1624-1709)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Geistlicher
- Hut
- Kostümstich
- Porträt

Literatur

- IFF-17. , S. I.405.260