

	<p>Object: [Die drei Marien am Grabe; The Holy Women at the Sepulchre; Les Trois Maries au Tombeau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JBellange AB 3.2</p>
--	---

## Description

Zum Datierungszeitraum vgl. Anmerkungen zu JBellange AB 3.1.  
Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren blauer Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JBellange AB 3.2.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,  
Technik: Punktiermanier

Measurements: Blatt: Höhe: 450 mm; Breite: 296 mm

## Events

Printing plate produced	When	1613-1616
	Who	Jacques Bellange (1575-1616)
	Where	

## Keywords

- Angel
- Cave
- Dress
- Graphics
- Grave
- Sanctuary

- Virgin
- Woman

## Literature

- Griffiths / Hartley 1997 (Bellange). , S. 75-76.14
- IFF-17. , S. I.341.12
- Walch 1971. , S. 208.46