

	<p>Objekt: [Die drei Marien am Grabe; The Holy Women at the Sepulchre; Les Trois Maries au Tombeau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBellange AB 3.2</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Zum Datierungszeitraum vgl. Anmerkungen zu JBellange AB 3.1.
Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren blauer Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JBellange AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier
Maße: Blatt: Höhe: 450 mm; Breite: 296 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1613-1616
	wer	Jacques Bellange (1575-1616)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Grab
- Heiligtum
- Höhle
- Jungfrau

- Kleid

Literatur

- Griffiths / Hartley 1997 (Bellange). , S. 75-76.14
- IFF-17. , S. I.341.12
- Walch 1971. , S. 208.46