

	<p>Objekt: L'Automne [Herbst]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.118</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.118, Les Saisons, N. Bonnard, 4 Bll., IFF-17, I. 429.78-81 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1657-1718
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ariadne (Sagengestalt)
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Gefäß
- Herbst
- Kostümstich
- Köcher
- Personifikation
- Pfeil (Geschoss)
- Putto
- Wein
- Weinlese
- Weinrebenblätter
- Weintraube

## Literatur

- IFF-17. , S. I.429.80
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.62-65