

	<p>Objekt: L'Esté [Sommer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.117</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.117, Les Saisons, N. Bonnard, 4 Bll., IFF-17, I. 429.78-81 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße: Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718
wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Ceres (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Ernte
- Frau
- Kostümstich
- Personifikation
- Putto
- Sommer
- Weizen

Literatur

- IFF-17. , S. I.429.79