

	<p>Objekt: Le Printemps [Frühling]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.116</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.116, Les Saisons, N. Bonnard, 4 Bll., IFF-17, I. 429.78-81 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße: Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1657-1718
wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Zephyr (Mythologie)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Flora (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Blume
- Blumenkranz
- Druckgraphik
- Frau
- Frühling
- Korb
- Kostümstich
- Mann
- Personifikation
- Putto

Literatur

- IFF-17. , S. I.429.78
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.453.62-65