

	<p>Objekt: Le Roy de Suede</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.129</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Am linken Rand hinterlegt. Verso am oberen Rand Spuren alter Montierung. Verso Farbspuren und Abdruck der Goldhörung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.129.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 284 mm; Breite: 198 mm; Blatt: Höhe: 305 mm; Breite: 204 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1675-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl XI. von Schweden (1655-1697)
	wo	

## Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Hermelinmantel
- Kostümstich
- Mann
- Porträt

## Literatur

- IFF-17. , S. I.402.184