

	<b>Objekt:</b> Madame la Princesse Douairiere D'Anhalt
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> HBonnart AB 3.125

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Am linken Rand hinterlegt. Verso am rechten und oberen Rand Spuren alter Montierung. Verso Farbspuren und Abdruck der Goldhörung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.125.

## Grunddaten

<b>Material/Technik:</b>	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
<b>Maße:</b>	Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 195 mm; Blatt: Höhe: 314 mm; Breite: 205 mm

## Ereignisse

<b>Veröffentlicht</b>	wann	1662-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
<b>Wurde abgebildet (Akteur)</b>	wann	
	wer	Henriette Catharina von Oranien-Nassau (1637-1708)
	wo	

## Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Frau
- Kostümstich
- Porträt

## Literatur

- IFF-17. , S. I.400.121