

	<p>Objekt: Madame la Marquise de Haute-feuille</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.123</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Linker Rand hinterlegt. Verso Farbspuren. Verso rechts Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.123.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 285 mm; Breite: 196 mm; Blatt: Höhe: 315 mm; Breite: 203 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1662-1711
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnard
	wo	
Gezeichnet	wann	1662-1711
	wer	Robert Bonnard (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnard (1652-1733)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Frau
- Gewehr
- Jagd
- Kostümstich
- Porträt

Literatur

- IFF-17. , S. I.459.260