

	<p>Objekt: Monsieur Le Comte de Luxe</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.118</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und umlaufend Rückstände alter Montierung. Linker Rand hinterlegt. Einriss unten links hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.118.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 284 mm; Breite: 197 mm; Blatt: Höhe: 294 mm; Breite: 202 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1694
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Gezeichnet	wann	1694
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer
wo

François-Henri de Montmorency-Luxembourg (1628-1695)

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Mann
- Militär
- Porträt

Literatur

- IFF-17. , S. I.462.305