

	Object: Mademoiselle de Subligny
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.112

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstelle links ergänzt und retouchiert. Verso Farbspuren und Abdruck der Goldhörung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.112.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Blatt: Höhe: 204 mm; Breite: 210 mm

Events

Published	When	1686-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie-Thérèse Subligny (1666-1735)
	Where	

Keywords

- Dance
- Graphics
- Kostüm
- Portrait
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. I.410.393