

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Madame la Marquise de Mauleuvrier  |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> HBonnart AB 3.107  |

## Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und Abdruck der Goldhörung eines anderen Blattes. Verso oben Spuren alter Montierung. Verso linker Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.107.

## Basic data

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Material/Technique:</b> | Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall |
| <b>Measurements:</b>       | Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 203 mm; Blatt: Höhe: 295 mm; Breite: 207 mm   |

## Events

|                             |              |  |
|-----------------------------|--------------|--|
| <b>Published</b>            | <b>When</b>  | 1662-1711                              |
|                             | <b>Who</b>   | Henri Bonnart (1642-1711)              |
|                             | <b>Where</b> |  |
| <b>Was depicted (Actor)</b> | <b>When</b>  |  |
|                             | <b>Who</b>   | Marthe Henriette de Frouillay de Tessé |
|                             | <b>Where</b> |  |

## **Keywords**

- Graphics
- Hand fan
- Nobility
- Portrait
- Woman

## **Literature**

- IFF-17. , S. I.408.324