

| | |
|--|---|
| | Object: Le Roy de Pologne Frederic Auguste Roy de Pologne |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: HBonnart AB 3.100 |

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.100.

Basic data

| | |
|----------------------------|---|
| Material/Technique: | Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall |
| Measurements: | Blatt: Höhe: 300 mm; Breite: 196 mm |

Events

| | | |
|-----------------------------|--------------|------------------------------------|
| Published | When | 1697-1711 |
| | Who | Henri Bonnart (1642-1711) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Augustus II the Strong (1670-1733) |
| | Where | |

Keywords

- Graphics
- Herrscherbild
- King
- Man
- Nobility
- Portrait

Literature

- IFF-17. , S. I.404.230