

	Object: François Louis Prince de Conty
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NBonnart AB 3.99

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.99.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Blatt: Höhe: 304 mm; Breite: 203 mm

Events

Printing plate produced	When	1684-1718
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	Where	Paris
Drawn	When	1684-1718
	Who	Robert Bonnart (1652-1733)
	Where	Paris
Intellectual creation	When	
	Who	Robert Bonnart (1652-1733)
	Where	Paris

Was depicted
(Actor)

When

Who

François Louis, Prince of Conti (1664-1709)

Where

Keywords

- Battle
- Body armor
- Graphics
- Kostümstich
- Man
- Military leader
- Portrait
- Sword
- Tent
- Wig

Literature

- IFF-17. , S. I.458