

	<p>Objekt: François Louis Prince de Conty</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.99</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.99.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Blatt: Höhe: 304 mm; Breite: 203 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1684-1718
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	wo	Paris
Gezeichnet	wann	1684-1718
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	Paris

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

François Louis de Conti (1664-1709)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Heerführer
- Kostümstich
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlacht
- Schwert
- Zelt

Literatur

- IFF-17. , S. I.458