

	Object: Monseigneur le Dauphin
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NBonnart AB 3.77

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.77.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Blatt: Höhe: 310 mm; Breite: 209 mm

Events

Published	When	1657-1718
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	Where	
Template creation	When	1657-1718
	Who	Robert Bonnart (1652-1733)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis, Grand Dauphin (1661-1711)
	Where	

Keywords

- Column
- Curtain
- Garden
- Graphics
- Kostümstich
- Man
- Nobility
- Portrait
- Wig

Literature

- IFF-17. , S. I.461.297