

	<p>Objekt: Guillaume Troisieme Roy d'Angleterre</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.99</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.99.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 193 mm; Blatt: Höhe: 306 mm; Breite: 208 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670-1711  
wer Henri Bonnart (1642-1711)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Wilhelm III. von Oranien-Nassau (1650-1702)  
wo

## Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- König
- Mann
- Porträt

## Literatur

- IFF-17. , S. I.404.236