

	<b>Object:</b> Porte d'Eglise
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> NBonnart AB 3.64

## Description

Teil einer Serie. Veröffentlicht in dem ersten Band der "L'Architecture à la mode" verlegt von N. Langlois.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.64, Modèles de portes, N. Bonnart, 6 Bll., IFF-17, I.447.421-426 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 220 mm; Blatt:  
Höhe: 329 mm; Breite: 227 mm

## Events

**Published**

When	1657-1718
Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
Where	

**Template creation**

When	1657-1718
Who	G. (1675/1695) Feuillet
Where	

**Intellectual creation**

When	
Who	G. (1675/1695) Feuillet
Where	

## Keywords

- Architecture
- Church building
- Door
- Draft document
- Garland
- Gate
- Graphics
- Ornament
- Portal
- Putto
- Socle
- Vorlageblatt

## Literature

- IFF-17. , S. I.447.421-426