

	Object: La Bohemiene
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.92

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.92.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 252 mm; Breite: 176 mm; Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 210 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	Where	
Printing plate produced	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	
Drawn	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	

Intellectual
creation

When

Who

Henri Bonnard (1642-1711)

Where

Keywords

- Genre
- Graphics
- Kostümstich
- Tambourine
- Woman
- Zigeunerin

Literature

- IFF-17. , S. I.442.358