

	<p>Objekt: La Bohemiene</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.92</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.92.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 252 mm; Breite: 176 mm; Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1662-1711
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1662-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Gezeichnet	wann	1662-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Henri Bonnard (1642-1711)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Genre
- Kostümstich
- Tamburin
- Zigeunerin

Literatur

- IFF-17. , S. I.442.358