Objekt:	Revandeuse
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	HBonnart AB 3.89

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.89.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 268 mm; Breite: 187 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1674-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1674-1711
	wer	Jean-Baptiste (1654 - vor 1734) Bonnart
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik

- Frau
- Genre
- Kleidung
- Kostümstich
- Verkauf

Literatur

- IFF-17. , S. I.424.39