

	<p>Objekt: [Le Feu]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBonnart AB 3.51</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik NBonnart AB 3.51, Les Éléments, N. Bonnart, 4 Bll., IFF-17, I.428.59-62 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:

Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 304 mm; Breite: 208 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1657-1718
	wer	Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
	wo	
Gezeichnet	wann	1657-1718
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Robert Bonnart (1652-1733)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Element
- Engel
- Fackel
- Feuer
- Frau
- Kostümstich
- Personifikation
- Schmiede (Werkstatt)

Literatur

- IFF-17. , S. I.428.61