

	Object: La Peinture
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.82

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren und Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes. Einriss unten links hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.82.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 290 mm; Breite: 205 mm; Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 214 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Art of painting
- Easel
- Graphics

- Kostümstich
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. I.397.24