Objekt: Castillan, dansant la Sarabande, à l'Opera

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: HBonnart AB 3.58

## Beschreibung

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Obere Kante hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.58.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit

Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit

Metall

Maße: Blatt: Höhe: 335 mm; Breite: 214 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1700-1718

wer Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart

wo

Gezeichnet wann 1700-1718

wer Robert Bonnart (1652-1733)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Robert Bonnart (1652-1733)

WO

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kopfbedeckung
- Kostüm
- Kostümstich
- Mann
- Tanz
- Theater