

	<p>Objekt: [Studien aus den Alexanderschlachten - Rückenansicht eines Reiters; Cavalier tourné - six études tirées des batailles d'Alexandre]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JAudran AB 3.45</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JAudran AB 3.45, Six études tirées des batailles d'Alexandre / Studien aus den Alexanderschlachten, Jean Audran, 6Bll., Le Blanc I. 103.124-129 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 284 mm; Breite: 200 mm; Blatt:

Höhe: 317 mm; Breite: 229 mm

Ereignisse

Gemalt

wann

1687

wer

Charles Le Brun (1619-1690)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1687

wer

Jean Audran (1667-1756)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Charles Le Brun (1619-1690)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fahne
- Pferd
- Reiter
- Ritter
- Ritterhelm
- Rücken
- Schild (Zeichen)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.103.129