

	<p>Objekt: [David kehrte im Triumph nach Jerusalem zurück, nachdem er Syrien unterworfen hatte.; David revenant en triomphe à Jérusalem, après avoir subjugué la Syrie.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NChapron AB 3.45</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NChapron AB 3.45, Raphaels Bibel im Vatican / Les Loges du Vatican ou la Bible de Raphael, N. Chaperon, 54 Bll., Robert-Dumesnil VI.212-230 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 244 mm; Breite: 279 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1632-1649
	wer	Nicolas Chaperon (1612-1656)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer David (König von Juda)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Harfe
- König
- Mann
- Pferd
- Streitwagen
- Triumph

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VI.228.45