

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der heilige Augustin wird heiliger Bischof]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CNCochin I AB 3.40</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CNCochin I AB 3.40, Geschichte des heiligen Augustin, C. N. Cochin d. Ä., 7 Bll., Le Blanc II.25.31-37 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 284 mm; Breite: 204 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1708-1733
	wer	Louis de Boullogne (1654-1733)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1708-1733
	wer	Charles-Nicolas Cochin (der Ältere) (1688-1754)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Louis de Boullogne (1654-1733)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Augustinus von Hippo (354-430)
wo

Schlagworte

- Bischof
- Druckgraphik
- Mann
- Rahmen
- Versammlung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.25.34