

| | |
|--|---|
| | Object: Castelane dansante à l'Opera |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: HBonnart AB 3.57 |

Description

Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.57.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Measurements: Platte: Höhe: 302 mm; Breite: 197 mm; Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 213 mm

Events

Published
When 1700-1718
Who Nicolas I (um 1637-1718) Bonnart
Where

Drawn
When 1700-1718
Who Robert Bonnart (1652-1733)
Where

Intellectual creation
When
Who Robert Bonnart (1652-1733)
Where

Keywords

- Castanets
- Dance
- Graphics
- Headgear
- Kostüm
- Kostümstich
- Theatre
- Woman