

	<p>Tárgyak: [Meleager bringing the head of the Calydonian wild boar to Atalanta; Meleagros übergibt Atalante den Kopf des Kalydonischen Ebers]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: CBloemaert AB 3.8</p>
--	--

Leírás

Alternative Titel: Druckgraphik CBloemaert AB 3.8.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Méretek:

Platte: Höhe: 229 mm; Breite: 166 mm; Blatt:

Höhe: 239 mm; Breite: 176 mm

Események

Kiadás	mikor	1623-1692
	ki	Cornelis Bloemaert II (1603-1692)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1623-1692
	ki	Cornelis Bloemaert II (1603-1692)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Meleagros (Mythologie)

	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Atalanté
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Meleagros (Mythologie)
	hol	

Kulcsszavak

- Eber
- Furien, Dirae (Erinnyen), Eumeniden; Furie
- Grafika
- Jagdhorn
- Vadászkutya
- férfi
- kutyafélék
- nő
- vaddisznó
- vadász
- vadász

Szakirodalom

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.75.69 II