

	<p>Objekt: Der Maler Georg Philipp Rugendas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JJHaid AB 3.32</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JJHaid AB 3.32.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 405 mm; Breite: 270 mm; Blatt:  
Höhe: 453 mm; Breite: 317 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1725-1767
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	
Gemalt	wann	1725-1767
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1725-1767
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Johann Georg Bergmüller (1688-1762)  
wo  
Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)

wer Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)  
wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Amorette
- Banner
- Bild im Bild
- Druckgraphik
- Genius (Mythologie)
- Helm
- Kampf
- Kartusche
- Krieg
- Künstlerporträt
- Maler
- Malwerkzeug
- Porträt
- Ritter
- Schlacht
- Selbstporträt
- Staatssymbol

## Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 17862
- Le Blanc 1854-1890. , S. 95